



WONING DE VIJLDER

HABITATION DE VIJLDER DE VIJLDER HOUSE

architecten

META architectuurbureau bvba

Niklaas Deboutte projectleider

Eric Soors, Bart Biermans

opdrachtgever

Dhr. en Mevr. De Vijlder-Bruylants

ligging

De Kievit

2980 Zoersel

datum

1992 ontwerp

1993-94 uitvoering

aanneming

hoofdzakelijk zelfbouw

fotografie

Toon Grobet

Een huis zoals elk kind er een zou tekenen: het heeft "vier muren, ramen, deuren, een schuin dak en een schoorsteen". Maar er is meer aan de hand. Het huis provoceert. Door zijn doorgedreven eenvoud en zwarte materiaal steekt het schril af tegen de traditionalistische stijl van de omgevende woningen. Tegenover het knusse, vertrouwde beeld wordt met enige nadruk een statement geoneerd. Hoe vreemd het er ook mag uitzien: het beantwoordt perfect aan de vraag van een koppel met twee kinderen en een bescheiden budget. Het huis is zo ontworpen dat de bouwheer het vrijwel volledig eigenhandig kon uitvoeren. Het plan is eenvoudig gehouden, de binnenwanden bestaan uit lichte constructiepanelen die op de afgewerkte vloer geplaatst werden, de afmetingen zijn zo uitgekend dat ze overeenstemmen met de standaardafmetingen van gebruikte materialen, er werden eenvoudige semi-industriële technieken toegepast.

Voici une maison comme en dessinent tous les enfants: "elle a quatre murs, des fenêtres, des portes, une toiture en pente et une cheminée". Mais il y a plus. Cette maison a quelque chose de provocant. Par sa grande simplicité et l'utilisation de matériaux noirs elle contraste fortement avec le traditionalisme des habitations voisines. La maison s'affirme en opposition à l'image familière et douillette. Pour étrange que cela puisse paraître, elle répond parfaitement aux besoins d'une famille avec deux enfants et un budget limité. La maison a été conçue de façon à pouvoir être construite par le maître de l'ouvrage lui-même. Le plan est simple, les parois intérieures sont des panneaux de construction légers placés sur le sol fini, réalisés en fonction des dimensions standardisées des matériaux utilisés, les techniques de mises en oeuvre sont simples et semi-industrielles.

The sort of house every child might draw: it has "four walls, windows, doors, a sloping roof and a chimney". But there's more to it than that. The house is provocative. Its extreme

simplicity and black material set it off starkly against the traditional style of the surrounding houses. A statement is made, with a certain emphasis, against the familiar cosy picture. Strange as it may look, it perfectly satisfies the requirements of a couple with two children and a modest budget. The house has been so designed that the client could build it almost entirely himself. The plan has been kept simple, the internal walls consist of light construction panels set on the finished floor, the dimensions have been figured out so as to correspond to the standard measurements of the materials used, and simple, semi-industrial techniques were applied.

